



Stadt Überlingen/Bodensee



Medieninformation

ACHIM MENDE – DIE WELT MIT ANDEREN AUGEN SEHEN

Ausstellung vom 22. Februar bis zum 23. Juni 2013 in der Städtischen Galerie Überlingen

Das „Themenjahr Fotografie“ der Städtischen Galerie Überlingen startet mit der ersten Einzelausstellung des international tätigen Fotografen Achim Mende. Zu sehen ist eine Top-Auswahl aus 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen der Welt und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Die erste Einzelausstellung Achim Mendes ist aktuelle Werkschau und Retrospektive zugleich. Sie macht nachvollziehbar, woher die unverkennbare Bildsprache des 1963 geborenen und heute international tätigen Überlinger Fotografen kommt. Zu sehen ist eine rund 100 zum Teil großformatige Fotografien umfassende Spitzen-Auswahl aus 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen – Afrika, Arktis, Australien, Sahara, Seychellen, Südsee – und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Der Rückblick reicht bis zu den Anfängen, als sich der junge Achim Mende für die Astronomie zu begeistern begann. Von seiner selbstgebauten Sternwarte aus entdeckte er den Sternenhimmel und zog dann mit seinem Schulfreund Michael Martin aus, um Afrika zu erkunden.

Bis heute sind die Astronomie, das südliche Licht und der Blick aus der Vogelperspektive die zentralen Themen geblieben. Seine ganz eigene Art der Luftbildfotografie machten Mende bekannt – heute ist er damit weltweit unterwegs, um die Erde aus völlig neuen Perspektiven zu entdecken, die er auch in atemberaubenden großformatigen Landschaftspanoramen festhält.

Das Wichtigste in Kürze

Titel	Achim Mende – Die Welt mit anderen Augen sehen
Laufzeit	22. Februar bis 23. Juni 2013
Ort	Städtische Galerie Überlingen (Landungsplatz/Seepromenade 2, 88662 Überlingen)
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14:00 Uhr bis 17:00 Uhr Samstag, Sonn- und Feiertag 11:00 bis 17:00 Uhr
Eintritt	€ 2,00 / Ermäßigungen
Pressekontakt	hirthe engel Kultur + Kommunikation GmbH, Mozartstr. 15, 88662 Überlingen Tel. 07551/93 71 85, Fax 07551/93 68 39, presse@hirtheengel.de , www.hirtheengel.de
Vernissage	21. Februar 2013, 19:00 Uhr (Kursaal Überlingen, Christophstr. 1 b)

Copyright des Bildes

Achim Mende: Expedition Indischer Ozean (2000). © Achim Mende

10.1.2013

Amt:
Kulturamt

Amtsleiter:
Dr. Michael Brunner

Gebäude:
Steinhaus

Steinhausgasse 1
88662 Überlingen

Telefon:
0 75 51/99-1071

Fax:
0 75 51/99-1077

E-Mail:
s.zustra@ueberlingen.de

Aktenzeichen:

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag
08:00 – 12:00 Uhr

**Montag, Dienstag,
Donnerstag**
14:00 – 16:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Internet:
www.ueberlingen.de

Bankverbindungen der Stadt- und Spitalkasse:

Sparkasse Bodensee
(BLZ 690 500 01)
Kto.Nr. 1007301

Volksbank
(BLZ 690 618 00)
Kto.Nr. 5002

Überlingen



Stadt Überlingen/Bodensee



Press Release

ACHIM MENDE – SEEING THE WORLD THROUGH DIFFERENT EYES

An exhibition at the Municipal Art Gallery in Überlingen from February 22 to June 23, 2013

The Municipal Art Gallery in Überlingen presents the first solo exhibition of the photographer Achim Mende, who is internationally known yet closely connected to the Lake Constance region, his adopted home. The exhibit features a selection of the best photographs from Mende's almost 40-year career, from exotic destinations all over the world to images of Lake Constance made over the past ten years.

The exhibition shows Mende's new work alongside a retrospective of his entire career. The selected works make it easy to follow the development of his unmistakable pictorial language. Born in 1963, Mende is internationally active but is based in Überlingen. The selection of about 100 of his best photographs, some of them monumental, spans Mende's almost 40-year-long career and captures exotic destinations, like Africa, the Arctic, Australia, the Sahara Desert, the Seychelles and the South Seas, as well as images of Lake Constance from the past ten years.

The retrospective looks back to Mende's beginnings, when he got interested in astronomy as a teenager. He built an observatory and watched the starry sky from the roof of his parent's garage. Later, he took a trip with his schoolmate Michael Martin to explore Africa.

To this day astronomy, southern light and the bird's-eye view are still central themes in Mende's work. His very personal form of aerial photography made him famous. Today he travels all over the globe to discover the world from completely new perspectives, which he captures in breathtaking, monumental, landscape panoramas.

Mende's extraordinary eye and unmistakable pictorial language are sought after by well-known national and international clients, among them Airbus Industries A380, ARD, the Bregenz Festival, Burda Media, Canon Expo (Paris), Europa-Park, Foster + Partners (London), Habtoor Grand Hotel (Dubai), the Internationale Bodensee Tourismus GmbH, the state of Baden-Württemberg, Mercedes Benz, St. Moritz Tourist Board, Stuttgart Marketing and ZDF.

Contact [hirthe | engel](mailto:hirthe|engel@kultur-kommunikation.de) Kultur + Kommunikation GmbH, Mozartstr. 15, D-88662 Überlingen | Phone +49(0)7551 / 93 71 85, Fax +49(0)7551 / 93 68 39, presse@hirtheengel.de, www.hirtheengel.de

Copyright Achim Mende: Expedition Indian Ocean (2000). © Achim Mende

January 2013

Amt:
Kulturamt

Amtsleiter:
Dr. Michael Brunner

Gebäude:
Steinhaus

Steinhausgasse 1
88662 Überlingen

Telefon:
0 75 51/99-1071

Fax:
0 75 51/99-1077

E-Mail:
s.zustra@ueberlingen.de

Aktenzeichen:

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag
08:00 – 12:00 Uhr

**Montag, Dienstag,
Donnerstag**
14:00 – 16:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Internet:
www.ueberlingen.de

**Bankverbindungen der
Stadt- und Spitalkasse:**

Sparkasse Bodensee
(BLZ 690 500 01)
Kto.Nr. 1007301

Volksbank
(BLZ 690 618 00)
Kto.Nr. 5002

Überlingen



Stadt Überlingen/Bodensee



Medieninformation

ACHIM MENDE – DIE WELT MIT ANDEREN AUGEN SEHEN

**Eine Ausstellung
vom 22. Februar bis zum 23. Juni 2013
in der Städtischen Galerie Überlingen**

Die Städtische Galerie Überlingen präsentiert die erste Einzelausstellung des Fotografen Achim Mende, der international gefragt und gleichzeitig seiner Wahlheimat Bodensee eng verbunden ist. Gezeigt wird eine Top-Auswahl aus rund 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen aus aller der Welt und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Die erste Einzelausstellung Achim Mendes ist aktuelle Werkschau und Retrospektive zugleich. Sie macht nachvollziehbar, woher die unverkennbare Bildsprache des 1963 geborenen und heute international tätigen Überlinger Fotografen kommt. Zu sehen ist eine rund 100 zum Teil großformatige Fotografien umfassende Spitzen-Auswahl aus rund 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen – Afrika, Arktis, Australien, Sahara, Seychellen, Südsee – und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Der Rückblick reicht bis zu den Anfängen, als sich der junge Achim Mende für die Astronomie zu begeistern begann. Von seiner selbstgebauten Sternwarte aus entdeckte er den Sternenhimmel und zog dann mit seinem Schulfreund Michael Martin aus, um Afrika zu erkunden.

Bis heute sind die Astronomie, das südliche Licht und der Blick aus der Vogelperspektive die zentralen Themen geblieben. Seine ganz eigene Art der Luftbildfotografie machten Mende bekannt – heute ist er damit weltweit unterwegs, um die Erde aus völlig neuen Perspektiven zu entdecken, die er auch in atemberaubenden großformatigen Landschaftspanoramen festhält.

Zum Fotografen

Den 1963 in Günzburg geborenen und in Gersthofen bei Augsburg aufgewachsenen Achim Mende beschäftigen seit seiner Kindheit drei Fragen: Wie sieht die Welt von oben aus? Was versteckt sich hinter dem Horizont? Wie fühlt es sich an, die Welt aus der Perspektive einer Taube zu sehen, wenn sie um einen Kirchturm segelt? An diesen Fragen war Mendes Vater, der beruflich mit Fliegerei zu tun hatte, nicht ganz unschuldig. Seit mehr als 30 Jahren gibt nun sein Sohn Antworten in Form von Fotografien, die einen ungewohnten Blick auf die Welt eröffnen und mittlerweile weltweit gefragt sind.

Nach der Mittleren Reife machte Mende von 1978 bis 1981 eine Ausbildung zum Nachrichtentechniker und Elektroniker in Augsburg. Sie verstärkte die Lust an Tüftelei und schulte handwerkliche Fähigkeiten. Vor allem aber lernte Mende technische Möglichkeiten kennen, die ihm für seine Karriere als Fotograf nützlich werden sollten. Fasziniert von der Astronomie, baute Mende damals Teleskope, beobachtete vom elterlichen Garagendach aus

im Februar 2013

Amt:
Kulturamt

Amtsleiter:
Dr. Michael Brunner

Gebäude:
Steinhaus

Steinhausgasse 1
88662 Überlingen

Telefon:
0 75 51/99-1071

Fax:
0 75 51/99-1077

E-Mail:
s.zustra@ueberlingen.de

Aktenzeichen:

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag
08:00 – 12:00 Uhr

**Montag, Dienstag,
Donnerstag**
14:00 – 16:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Internet:
www.ueberlingen.de

**Bankverbindungen der
Stadt- und Spitalkasse:**

Sparkasse Bodensee
(BLZ 690 500 01)
Kto.Nr. 1007301

Volksbank
(BLZ 690 618 00)
Kto.Nr. 5002

Überlingen

das All und machte mit einfachen Spiegelreflexkameras erste lang belichtete Fotos von Galaxien.

1981 legte eine Reise nach Afrika, die Achim Mende mit seinem Schulfreund Michael Martin unternahm, den Grundstein für seine fotojournalistische Tätigkeit. Die Aufnahmen von Dünen, Dschungel und Karawanen, von Kindersoldaten, Armut und Lebensfreude stellten Mende und Martin zu dem Diavortrag „Sahara, Sahel, Regenwald – 20000 Kilometer durch Hitze Staub und Schlamm“ zusammen. Der Erfolg beim Publikum bestärkte den jungen Fotografen, den eingeschlagenen Weg weiter zu gehen.

Zwei Jahre später prägte ein Naturerlebnis Mendes weiteren Werdegang nachhaltig: 1983 allein auf den Seychellen, fotografierte er am Strand eine Kokosnuss. Beim Aufblicken sah er ein paar Kilometer draußen über dem türkisfarbenen Meer den dunkelgrauen Rüssel eines Tornados und schoss eine Bildsequenz dieses ebenso grandiosen wie furchteinflößenden Naturschauspiels. „Das war ganz eigenartig“, erinnert sich Mende, „um mich herum war es ganz friedlich und windstill, während die Windhose da draußen tobte, weiterzog und dann eine kleine Insel verwüstete. Mir zittern heute noch die Hände!“ In Deutschland konnte Mende diese damals noch sehr seltenen Naturaufnahmen einer Bildagentur gut verkaufen. „Das war der Moment, als ich merkte, dass man mit guten Bildern auch Geld verdienen und vielleicht davon leben kann!“

Während seiner Ausbildung zum Berufsfotografen, die er von 1986 bis 1989 in Stuttgart machte und die ihm die Grundlagen fotografischer Verfahren vermittelte, wurde Mende endgültig klar, dass ihn die klassischen Aufgaben eines Fotografen nicht befriedigen würden.

Zur Umsetzung seiner Idee, die Welt mit anderen Augen von oben zu sehen, bildete sich Mende fortan autodidaktisch weiter, nutzte aktuelle Mittel und Techniken und betrat immer wieder fotografisches Neuland: Als der Gleitschirm aufkam, schwebte Mende damit fotografierend über die Dünen der Namib-Wüste. 1988 nutzte er als erster Mensch einen Motorgleitschirm, um den Ärmelkanal zu überqueren. Damit erregte Mende nicht nur weltweites Aufsehen, sondern bekam auch einen Eintrag ins Guinnessbuch der Rekorde. Vor allem aber konnte er mit dem Motorgleitschirm nun auch an den entlegensten Orten Australiens, Amerikas, der Arktis oder des Indischen Ozeans die Welt in Aufsehen erregenden Bildern von oben fotografieren. Doch erst die an einem mit Helium gefüllten Fesselballon befestigte Kamera eröffnete ihm die erträumten gestalterischen Spielräume. Mit dieser Technik gelangen ihm die bislang spektakulärsten Aufnahmen.

1996 heiratete Achim Mende in Namibia seine Frau Denisa. Wann immer möglich, arbeitet das Paar seither als eingespieltes Team bei den fotografischen Abenteuern zusammen. „Ohne die großartige Unterstützung meiner Frau und meiner drei wunderbaren Kinder wäre das Ganze gar nicht möglich“, so Achim Mende voller Anerkennung.

2003 ließ sich die Familie in Überlingen am Bodensee nieder. Seither gehört die internationale Bodenseeregion mit ihrem einzigartigen Zusammenspiel von Natur, Kultur und Technik zu Mendes bevorzugten Motiven. Die mehrheitlich vom Kameraballon aus fotografierten Aufnahmen prägen inzwischen das Bild des Bodensees in zahlreichen Medien.

Mendes außergewöhnliche Sichtweise und unverwechselbare Bildsprache werden von namhaften nationalen und internationalen Auftraggebern geschätzt, u. a. von Airbus Industries

A380, ARD, Bregenzer Festspiele, Burda Medien, Canon Expo (Paris), Europa-Park, Foster + Partners (London), Habtoor Grandhotels (Dubai), Internationale Bodensee Tourismus GmbH, Mercedes Benz, St. Moritz Tourist Board, Stuttgart Marketing und ZDF. Über ein reines Dienstleistungsverhältnis geht die Zusammenarbeit mit dem Land Baden-Württemberg hinaus, ist Achim Mende doch mittlerweile eine Art visueller Botschafter des Landes und des Bodensees: Am 28. Januar 2013 überreichte der Fotograf in der Vertretung des Landes Baden-Württemberg bei der Europäischen Union in Brüssel, wo seit zwei Jahren eine Ausstellung mit Achim Mende-Aufnahmen für das Bundesland wirbt, dem baden-württembergischen Ministerpräsidenten Winfried Kretschmann den Ende 2012 erschienenen Bodensee-Bildband „Das Blaue Juwel“.

Das Wichtigste in Kürze

Titel	Achim Mende – Die Welt mit anderen Augen sehen
Laufzeit	22. Februar bis 23. Juni 2013
Ort	Städtische Galerie Überlingen (Landungsplatz/Seepromenade 2, 88662 Überlingen)
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14:00 Uhr bis 17:00 Uhr Samstag, Sonn- und Feiertag 11:00 bis 17:00 Uhr
Eintritt	€ 2,00 / Ermäßigungen
Pressekontakt	hirthe engel Kultur + Kommunikation GmbH, Mozartstr. 15, 88662 Überlingen Tel. 07551/93 71 85, Fax 07551/93 68 39, presse@hirtheengel.de , www.hirtheengel.de
Pressematerial	http://www.staedtischegalerie.de/presse (Bilder, Texte)
Vernissage	21. Februar 2013, 19:00 Uhr (Kursaal Überlingen, Christophstr. 1 b)

Bildmaterial

Folgende Bilder stehen unter <http://www.staedtischegalerie.de/presse> im Format JPG (RGB) in der Auflösung 300 dpi bei mindestens 15 x 10 cm zum Download bereit.

Bei Veröffentlichung der Bilder 02 bis 13 ist als Copyright-Vermerk anzugeben:
© Achim Mende



01
Achim Mende



02
Achim Mende:
Tornado vor den
Seychellen
(1983)



03
Achim Mende:
Expedition
Indischer Ozean
(2000)



04
Achim Mende:
Markusplatz in
Venedig (2010)



05
Achim Mende:
Mercedes Benz-
Museum,
Stuttgart (2009)



06
Achim Mende:
Stuttgarter
Fernsehturm
(2007)



07
Achim Mende:
Zeppelin NT
über dem
Bodensee
(2006)



08
Achim Mende:
Birnau (2006)



09
Achim Mende:
Bodenseeschiff-
fahrt (Konstanz)
(2010)



10
Achim Mende:
Bodenseeschiff-
fahrt (MS
Zürich) (2009)



11
Achim Mende:
Bei Überlingen-
Nußdorf (2010)



12
Achim Mende:
Eisläufer auf
dem Bodensee
(2010)



13
Achim Mende:
Spuren im
Schnee
(Wildschweine)
(2010)



14
Buchübergabe
„Bodensee. Das
blaue Juwel“ am
28.1.2013 in
Brüssel (v.l.n.r.:
Peter Friedrich
[Minister für
Bundesrat,
Europa und
Internationale
Angelegen-
heiten], Achim
Mende, Winfried
Kretschmann
[Ministerpräsi-
dent des Landes
Baden-
Württemberg])



Stadt Überlingen/Bodensee



Medieninformation

ACHIM MENDE – DIE WELT MIT ANDEREN AUGEN SEHEN

Eine Ausstellung
vom 22. Februar bis zum 23. Juni 2013
in der Städtischen Galerie Überlingen

Die Städtische Galerie Überlingen präsentiert die erste Einzelausstellung des Fotografen Achim Mende, der international gefragt und gleichzeitig seiner Wahlheimat Bodensee eng verbunden ist. Gezeigt wird eine Top-Auswahl aus rund 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen aus aller der Welt und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Achim Mendes erste Einzelausstellung ist aktuelle Werkschau und Retrospektive zugleich. Sie macht nachvollziehbar, woher die unverkennbare Bildsprache des 1963 geborenen und heute international tätigen Überlinger Fotografen kommt. Zu sehen ist eine rund 100 zum Teil großformatige Fotografien umfassende Spitzen-Auswahl aus 40 Jahren „Mende-Fotografie“ mit Aufnahmen von Traumdestinationen – Afrika, Arktis, Australien, Sahara, Seychellen, Südsee – und aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Der Rückblick reicht bis zu den Anfängen, als sich der junge Achim Mende für die Astronomie zu begeistern begann. Von seiner selbstgebauten Sternwarte aus entdeckte er den Sternenhimmel und zog dann mit seinem Schulfreund Michael Martin aus, um Afrika zu erkunden.

Bis heute sind die Astronomie, das südliche Licht und der Blick aus der Vogelperspektive die zentralen Themen geblieben. Seine ganz eigene Art der Luftbildfotografie machten Mende bekannt – heute ist er damit weltweit unterwegs, um die Erde aus völlig neuen Perspektiven zu entdecken, die er auch in atemberaubenden großformatigen Landschaftspanoramen festhält.

Das Wichtigste in Kürze

Titel	Achim Mende – Die Welt mit anderen Augen sehen
Laufzeit	bis 23. Juni 2013
Ort	Städtische Galerie Überlingen (Landungsplatz/Seepromenade 2, 88662 Überlingen)
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14:00 Uhr bis 17:00 Uhr Samstag, Sonn- und Feiertag 11:00 bis 17:00 Uhr
Eintritt	€ 2,00 / Ermäßigungen
Pressekontakt	hirthe engel Kultur + Kommunikation GmbH, Mozartstr. 15, 88662 Überlingen Tel. 07551/93 71 85, Fax 07551/93 68 39, presse@hirtheengel.de , www.hirtheengel.de
Pressematerial	http://www.staedtischegalerie.de/presse (Bilder, Texte)

Copyright des Bildes

Achim Mende: Expedition Indischer Ozean (2000). © Achim Mende

im März 2013

Amt:
Kulturamt

Amtsleiter:
Dr. Michael Brunner

Gebäude:
Steinhaus

Steinhausgasse 1
88662 Überlingen

Telefon:
0 75 51/99-1071

Fax:
0 75 51/99-1077

E-Mail:
s.zustra@ueberlingen.de

Aktenzeichen:

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag
08:00 – 12:00 Uhr

**Montag, Dienstag,
Donnerstag**
14:00 – 16:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Internet:
www.ueberlingen.de

**Bankverbindungen der
Stadt- und Spitalkasse:**

Sparkasse Bodensee
(BLZ 690 500 01)
Kto.Nr. 1007301

Volksbank
(BLZ 690 618 00)
Kto.Nr. 5002

Überlingen



Stadt Überlingen/Bodensee



Medieninformation

Besucherboom in der Städtischen Galerie Überlingen: Achim Mendes Blick auf die Welt bricht Rekorde

(Überlingen, 17.4.2013) Achim Mendes Ausstellung „Die Welt mit anderen Augen sehen“ bricht alle

Besucherrekorde bei Frühjahrsausstellungen in der Städtischen Galerie Überlingen. Schon nach einer Laufzeit von sieben Wochen konnte die Überlinger Oberbürgermeisterin Sabine Becker den 5.555. Besucher in den Galerieräumen am Landungsplatz begrüßen.

An den bisher 46 Öffnungstagen der Ausstellung mit Achim Mendes Fotografien kamen 5.555 Besucherinnen und Besucher aus nah und fern in die Galerieräume am Überlinger Landungsplatz, um sich von dem ungewöhnlichen Blick des Fotografen auf die Welt faszinieren zu lassen. Damit lässt die Fotoausstellung „Achim Mende – Die Welt mit anderen Augen sehen“ (22.2.-23.6.2013) die Besucherzahl aller bisherigen Frühjahrsausstellungen der Städtischen Galerie Überlingen weit hinter sich.

Als 5.555 Besucherin begrüßte die Überlinger Oberbürgermeisterin Sabine Becker am 17. April 2013 mit einem Blumenstrauß Frau Doris Paulin (42) aus Überlingen, die mit ihrem Mann Günther die Ausstellung besuchte. Achim Mende überreichte dem Ehepaar ein signiertes Exemplar des Bildbandes „Bodensee – das blaue Juwel“ und die gleichnamige DVD.

Mendes Ausstellung ist aktuelle Werkschau und Retrospektive zugleich. Sie macht nachvollziehbar, woher die unverkennbare Bildsprache des 1963 geborenen und heute international tätigen Überlinger Fotografen kommt. Seine ganz eigene Art der Luftbildfotografie machten Mende bekannt – heute ist er damit weltweit unterwegs, um die Erde aus neuen Perspektiven zu entdecken, die er auch in atemberaubenden großformatigen Landschaftspanoramen festhält.

Noch bis zum 23. Juni 2013 ist in der Städtischen Galerie Überlingen eine rund 100 Arbeiten umfassende Auswahl aus 40 Jahren „Mende-Fotografie“ zu sehen – Aufnahmen von Traumdestinationen wie Afrika, Arktis, Australien, Sahara, Seychellen und Südsee sowie aus zehn Jahren Fotografie am Bodensee.

Das Wichtigste in Kürze

Titel	Achim Mende – Die Welt mit anderen Augen sehen
Laufzeit	22. Februar bis 23. Juni 2013
Ort	Städtische Galerie Überlingen (Landungsplatz/Seepromenade 2, 88662 Überlingen)
Öffnungszeiten	Dienstag bis Freitag 14:00 Uhr bis 17:00 Uhr Samstag, Sonn- und Feiertag 11:00 bis 17:00 Uhr
Eintritt	€ 2,00 / Ermäßigungen
Pressekontakt	hirthe engel Kultur + Kommunikation GmbH, Mozartstr. 15, 88662 Überlingen Tel. 07551/93 71 85, Fax 07551/93 68 39, presse@hirtheengel.de , www.hirtheengel.de

17.4.2013

Amt:
Kulturamt

Amtsleiter:
Dr. Michael Brunner

Gebäude:
Steinhaus

Steinhausgasse 1
88662 Überlingen

Telefon:
0 75 51/99-1071

Fax:
0 75 51/99-1077

E-Mail:
s.zustra@ueberlingen.de

Aktenzeichen:

Öffnungszeiten:

Montag-Freitag
08:00 – 12:00 Uhr

**Montag, Dienstag,
Donnerstag**
14:00 – 16:00 Uhr

und nach Vereinbarung

Internet:
www.ueberlingen.de

**Bankverbindungen der
Stadt- und Spitalkasse:**

Sparkasse Bodensee
(BLZ 690 500 01)
Kto.Nr. 1007301

Volksbank
(BLZ 690 618 00)
Kto.Nr. 5002

Überlingen